



المادة : التطبيقات اللغوية
المرحلة : الرابعة

أسئلة الامتحان النهائي /
العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣

جامعة بغداد / كلية الإعلام
قسم الصحافة

ملاحظة : الإجابة عن أربعة أسئلة .

س١ / أ - أكتب خبراً منحازاً ، ثم حدد معايير الانحياز فيه ؟ (١٠ درجة)
ب- حدد أهم السمات التي تميزت بها لغة الصحافة . (٥ درجة)

س٢ / صحح الجمل الآتية ، مبينا موضع الخطأ : (١٥ درجة)
١- كانت رؤياه لجوهر فكرة الحرية صائبة .
٢- اجتمع مبعوث الرئيس مع رؤساء الوفود .
٣- لعبت وسائل الإعلام دوراً مهماً في تثقيف المجتمع .
٤- لا يستطيع المتخاذل أن يتخذ أي قرار .
٥- يحمي جيشنا أرض ومياه العراق .

س٣ / تحدث مفصلاً عن الصياغة اللغوية للعمود العلمي . (١٥ درجة)

س٤ / أ- أعد كتابة الأعداد الواردة في الجملة الآتية : (٥ درجة)
في مكتبة الكلية ٢٤٠٢ مجلة
ب- حدد مواضع كتابة همزة الوصل مع الأمثلة . (٥ درجة)
ج- حدد جنس الكلمات الآتية : (٥ درجة)
مستشفى ، الحق ، السنة ، الروح ، النار

س٥ / أ- إعرب العدد والمعدود في الجملة الآتية : (٥ درجة)
جاء اثنا عشر مواطناً بطاقتهم الموحدة.
ب- بين سبب رسم الهمزة في الكلمات الآتية : (١٠ درجة)
يسأل ، مؤجل ، أفنذة ، رنة ، التنبيق

مع أمنياتي لكم النجاح

أستاذة المادة
أ.م.د. خلود جبار

أ.د. ازهار صبيح
رئيس قسم الصحافة

إجابات أسئلة المرحلة الرابعة / الانموذج الثاني

س ١ / ١-

لا توجد إجابة محددة ، السؤال إنشائي .

ب- الجواب

- ١- عكست اللغة الصحفية الواقع الاجتماعي والحضاري واللغوي للمجتمع صحافة كل مرحلة تاريخية في حياة المجتمع.
- ٢- إن لغة الصحافة كامت مرآة بينت أساليب الكتابة العربية وعكست صر واللغوي ، فصحف القرن التاسع عشر تبين كيف تطور الأسلوب من المد الى الوضوح والبساطة والأدلة المنطقية .

س ٢ /

١- كانت رؤيته لجوهر فكرة الحرية صائبة .

الرؤيا هي الحلم

٢- اجتمع مبعوث الرئيس وروساء الوفود

نقول اجتمع فلان وفلان وليس بفلان .

٣- أدت وسائل الاعلام دورا مهما في تنقيف المجتمع.

اللعب في العربية ليس بمعنى الأداء

٤- لا يستطيع المتخاذل أن يتخذ قرارا .

أي زائدة لا معنى لها

٥- يحمي جيشنا أرض العراق ومياهه.

لا تجتمع نكرتان بعد معرفة يجب الفصل بين المضاف والمضاف إليه .

س ٣ / الجواب

ما يكتب في العمود العلمي يختلف عما يكتب للمتخصصين في الكتب والمجلات المتخصصة ، ولهذا يغلب على لغته المصطلحات الفنية ما أمكن ، ويعمد الكتاب الى تبسيط الحقائق العلمية ليستطيع القاريء أن يجد فيها ما ينفعه ويسليه ، والنفع والتسلية هما ما يهدف اليهما العمود العلمي ، ولهذا يغلب ان تكون المادة العلمية المكتوبة على شكل طرائف وأخبار عن المكتشفات العلمية ، ويبدل المحررون في هذا الشأن جهودا كبيرة للتعبير عن المادة العلمية بلغة مألوفة للقاريء ، ومع ذلك يستخدمون أحيانا بعض المصطلحات لانهم لا يجدون ما يعبر عنها بالعربية ، نحو : تستمد الكاشطة قوتها في اقتلاع الأشجار من القوى الهيدوليكية ، واستكملت المانيا بناء وتشغيل اكبر راديو تلسكوب في العالم . ولغة العمود متأثرة باللغات الأجنبية وتشيع فيها المصطلحات الفنية المعروفة في مجالات العلوم المختلفة ، ومحررو العمود العلمي يسلكون في تعريب هذه المصطلحات المسالك العربية المعروفة في تطويع الكلمات عبر العربية لقواعد العربية في بناء الكلمة او الجملة ، مثلا تضخع كثير من الكلمات غير العربية لصيغة (فعلل) اذا اريد منها الفعل المتعدي ، ولصيغة (تفعّل) اذا اريد منها الفعل اللازم ، ومن ذلك الأفعال : أكسد ، وبلور ، وزرنخ ، وبرمج . وقد يستخدم المحررون بعض الكلمات التي تشيع في لغة العلوم المختلفة وهم يبنون هذه الكلمات متأثرين ببناء المركبات المزجية في اللغة العربية ، ومن ذلك

يلون باطنها بصيغة معتمة ويتم تصويرها بالأشعة تحت السينية .

وفي مجال بناء الجملة بخضع الكثير من هذه الكلمات والمركبات لقواعد الاعراب في اغلب الأحوال من ذلك : توصل

العلماء الى طريقة جديدة لانتاج الانسولين اوتوماتيكيا .

ومن الواضح ان المحرر العلمي يستعين بالجهود التي قام بها المتخصصون في العلوم على اختلاف فروعها ولهذا تعتمد لغته على المصطلحات والتراكيب الشائعة في لغتهم والفرق بينه وبينهم هو في طريقة تقديم المادة العلمية للقاريء .

س ٤ / أ- الجواب

في مكتبة الكلية الفنان واربعمنة ومجلتان اثنتان.

ب- الجواب

١- في أول الأسماء : ابن وابنة واثنتان واثنتان واسم وما عداها همزة قطع

٢- في أول الأسماء المبدوءة ب (ال التعريف)

٣- في أول الفعل الماضي الخماسي والسداسي وأمرهما ومصدرهما مثل : استمع استماعا

٤- في أول فعل الامر الثلاثي مثل : اكتب وانهض.

ج- الجواب

مذكر ، مذكر ، مؤنث ، مؤنث

س/ ٥ - أ- الجواب

اثنا : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه ملحق بالمتنى
عشر : بدل من نون المتنى لا محل لها من الاعراب .
مواطننا : تمييز منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح

ب- الجواب

- ١- السين ساكنة والهمزة مفتوحة والفتح اقوى من السكون .
- ٢- الجيم ساكنة والهمزة مضمومة والضم اقوى من السكون .
- ٣- الفاء ساكنة والهمزة مكسورة والكسر اقوى من السكون.
- ٤- الهمزة مفتوحة والراء مكسورة والكسر اقوى من الفتح
- ٥- الهمزة متطرفة وما قبلها مضموم .