



المادة: لغة الخطاب الاعلامي

اسئلة الامتحانات النهائية

جامعة بغداد

المرحلة: الثالثة

للغام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٢

كلية الإعلام

الزمن: ثلاثة ساعات

الدور الثاني / نموذج (١)

قسم: العلاقات العامة

ملاحظة: اجب عن اربعة اسئلة فقط/ لكل سؤال (١٥ درجة):

س ١/ املأ الفراغات الآتية مع الحل:

١- ألف التفريق هي _____

٢- يعتمد الأسلوب العلمي _____ و _____

٣- _____ هو افصاح الإنسان بلسانه أو قلمه عما في نفسه من الأفكار

٤- يقوم الأسلوب الخطابي على _____ و _____

٥- التعبير الحر هو صورة من صور التعبير _____

س ٢/ اذكر مواضع ألف التفريق مع الأمثلة الواافية؟

س ٣/ اختر الإجابة الصحيحة:

١- تكتب الهمزة المتوسطة على الواو في حالة . (مفتوحة بعد ضم ، ساكنة بعد فتح ، ساكنة بعد كسر)

٢- من عناصر الخطاب. (المتنقى ، الآراء المجتمعية ، الصناعة الثقافية) الاختيار (المتنقى)

٣- كيف تكتب كلمة . (شيء ، شيء ، شيئاً)

٤- الخطاب يطلق على : (المكتوب ، الملفوظ ، المقروء ، الخيارات السابقة بأجمعها)

٥- تكتب الهمزة المتوسطة على كرسي الياء في حالة : (مكسورة بعد ضم ، مضبوطة بعد فتح ، مفتوحة بعد ضم)

س ٤/ عدد أشكال الخطاب الإعلامي ، وتكلّم عن (الارتجال)؟



١٥ أ.د. محمد عبد حسن
رئيس القسم

م.د. جيهان جاسب
أستاذة المادة

س ٥/ عرف علامات الترقيم ، مواضع الفاصلة المنقوطة مع الأمثلة

أجوبة امتحان لغة الخطابة النموذج الأول

س ١ / الحل /

- ١ _ ألف زائدة تكتب ولا تلفظ
- ٢ - المنطق السليم والفكر السليم
- ٣ - التعبير
- ٤ - قوّة المعاني والألفاظ
- ٥ - التعبير الشفوي

س ٢ / الحل / ١ - الفعل الماضي المسند إلى واو الجماعة، مثل : كتبوا ، درسوا ، ذهبوا
٢ - الفعل المضارع المنصوب والمجزوم ، مثل : لن تكتبوا ، لم تكتبوا ، لن يدرسوا
٣ - فعل الأمر ، مثل : اكتبوا ، ادرسوا ، اذهبوا ، العدوا

س ٣ / الحل /

- ١ - الاختيار (مفتوحة بعد ضم)
- ٢ - (المتألق)
- ٣ - الاختيار (شيء)
- ٤ - الاختيار (الخيارات السابقة بأجمعها)
- ٥ - الاختيار (مكسورة بعد ضم)

س ٤ / الحل /

الحل / ١ - النص المكتوب

٢ - الارتجال بمفكرة

٣ _ الارتجال : هو أن يرتجل المتحدث في الخطاب من دون الاستعانة بأي نص مكتوب ، أو مفكرة ، وينبغي أن يكون المرتجل متحدثاً جيداً ، وملماً بكل جوانب الموضوع الذي سيتحدث عنه ، ولديه القدرة على ترتيب الأفكار ، وتنظيمها .

س ٥ / الحل /

علامات الترقيم : هي وضع رموز اصطلاحية معينة بين الكلمات أو الجمل في أثناء الكتابة ؛ لتعيين موقع الفصل والوقف والإبداء وتساعد في عملية الفهم على القارئ في أثناء القراءة .

مواضع الفاصلة المنقوطة :

- ١ - توضع بين جمل طويلة (أي مثال ينطبق عليها)
- ٢ - بين جملتين تكون أحدهما سبباً للآخر (أي مثال ينطبق عليها)

